

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА НАБЕРЕЖНЫЕ ЧЕЛНЫ
«ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЁЖИ №1»

Принята на заседании
педагогического совета

Протокол № 01
от « 26 » 08 2021 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБЪЕДИНЕНИЯ
«ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО»**

направленность: художественная
возраст обучающихся: 10-12 лет
группа №1
год обучения: 1 год (144 часа)

Власова Ирина Александровна
педагог дополнительного образования
отдела технического и
декоративно-прикладного творчества

НАБЕРЕЖНЫЕ ЧЕЛНЫ, 2021

Рабочая программа первого года обучения «Обыкновенное чудо» имеет художественную направленность и предназначена для формирования знаний, умений и навыков обучающихся. Программа реализуются по основным разделам: «Работа с тканью», «Новогодние хлопоты», «Работа с различными материалами», «Куклы народов мира».

Планируемые результаты

раздел программы	результат			механизм отслеживания
	высокий	средний	низкий	
общая подготовка	правильный ответ на все вопросы	допускается 1, 2 ошибки	ошибки при ответах	беседа, тестирование
работа с тканью	изделие аккуратно сшито	допускаются мелкие дефекты при шитье	кривые швы, изделие эстетически неприглядно	практическая работа, беседа
новогодние хлопоты	изделие аккуратно сшито	допускаются мелкие дефекты при шитье	кривые швы, изделие эстетически неприглядно	практическая работа, беседа
работа с различными материалами	изделие аккуратно изготовлено	допускаются мелкие дефекты при выполнении работы	изделие эстетически неприглядно	практическая работа, беседа
куклы народов мира	изделие аккуратно сшито	допускаются мелкие дефекты при шитье	кривые швы, изделие эстетически неприглядно	практическая работа, беседа
воспитательная работа	правильный ответ на все вопросы	допускается 1, 2 ошибки	ошибки при ответах	устный опрос, работа по карточкам

Содержание программы

Раздел 1. Общая подготовка

Тема 1.1. «Вводное занятие»

Теория: инструктаж по ТБ и правилам поведения на занятии.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 1.2. «Вводное занятие»

Практика: знакомство с материалами.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Раздел 2. Работа с тканью

Тема 2.1.1. «Гирлянда в стиле прованс. Текстильные лавандовые мишки и сердечки с элементами декупажа»

Теория: подбор материала.

Практика: раскрой мишек, соединение деталей выкройки, выворачивание, набивка.

Приготовление кофейного раствора для окрашивания. Тонировка мишек.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 2.1.2. «Вышивка мордочки и коготков. Пошив платья и его тонировка»

Теория: подбор материала.

Практика: вышивание гладью, раскрой платья.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 2.1.3. «Декор платья и тонировка мордочки мишки акварельным карандашом. Раскрой, шитье и набивка сердечек из ткани»

Практика: пришивание кружева, работа с синтепоном.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 2.1.4. «Тонировка сердечек. Украшение сердец в технике декупажа»

Теория: подбор материала.

Практика: приготовление раствора для тонирования, работа в технике декупаж.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 2.1.5. «Сшивание между собой сердечек и мишек – создание гирлянды. Украшение гирлянды. Пришивание креплений»

Практика: применение ручных швов.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 2.2.1. «Кукла «Летняя принцесса»

Теория: подбор материала.

Практика: Раскрой, соединение деталей. Набивка, тонировка куклы.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 2.2.2. «Шитье панталонов, тонировка. Шитье нижней юбки»

Практика: раскрой, соединение деталей.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 2.2.3. «Шитье верхней юбки. Декорирование. Тонировка. Закрепление юбок на теле куклы»

Практика: раскрой, соединение деталей. Приготовление раствора для тонирования.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 2.2.4. «Выкройка и шитье рук, набивка. Шитье рукавов-фонариков»

Практика: раскрой, соединение деталей.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 2.2.5. «Вязание свитерка. Тонировка. Закрепление свитерка на кукле, закрепление ручек»

Теория: технология вязание спицами, набор петель, виды петель.

Практика: вязание прямоугольной заготовки. Соединение деталей.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 2.2.6. «Изготовление сапожек. Закрепление сапожек на кукле»

Практика: раскрой сапожек, соединение деталей.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 2.2.7. «Изготовление волос из пряжи. Закрепление волос на голове куклы. Создание причесок»

Теория: материалы для изготовления волос куклы.

Практика: приваливание пряжи к голове куклы.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 2.2.8. «Изготовление короны. Закрепление короны на голове куклы. Раскрой и набивка крыльышек»

Практика: работа с тонким листом меди. Работа с тканью и синтепоном.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 2.2.9. «Закрепление крыльышек на теле куклы. Изготовление розочек из ткани»

Практика: соединение деталей, работа с тканью.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 2.2.10. «Создание букета роз и фиксация на руке куклы»

Итоговое занятие. Декорирование куклы. Завершение работы

Теория: способы декорирования.

Практика: соединение деталей, работа с тканью.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Раздел 3. Новогодние хлопоты

Тема 3.1.1. «Шитье тематической игрушки, соответствующей символу наступающего нового года – года быка»

Теория: способы декорирования жилища к новому году.

Практика: Подбор тканей для шитья игрушки.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 3.1.2. «Раскрой, соединение деталей»

Практика: работа с тканью.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 3.1.3. «Набивка»

Практика: работа с тканью и синтепоном.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 3.1.4. «Пришивание рогов к телу»

Практика: работа с тканью, ручные швы.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 3.1.5. «Пришивание носа»

Практика: работа с тканью, ручные швы.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 3.1.6. «Закрепление глаз. Создание из пряжи пучка травы»

Практика: работа с пряжей, фиксация деталей kleem.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 3.1.7. «Декорирование игрушки. Завершение работы»

Практика: создание декоративных элементов.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 3.2.1. «Изготовление текстильной елочки на деревянной подставке»

Теория: работа с деревянными заготовками.

Практика: подготовка материалов. Раскрой. Проклейка флизелином хлопчатобумажной ткани.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 3.2.2. «Декорирование заготовок ткани»

Теория: технология создания аппликации.

Практика: пришивание тесьмы. Вышивание звезд швом назад иголку. Создание аппликации в виде сердечка.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 3.2.3. «Соединение деталей деревьев»

Практика: выворачивание, набивка синтепоном. Покрытие деревянных подставок белым лаком.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 3.2.4. «Итоговое занятие. Завершение работы

Теория: соединение деревянных деталей.

Практика: закрепление деревьев на деревянных подставках. Пришивание колокольчиков и пуговиц на деревца.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Раздел 4. Работа с различными материалами

Тема 4.1.1. «Шитье куклы «Тыквоголовки» из ткани и трикотажа»

Теория: подбор материала. Соединение тканей kleевой паутинкой. Раскрой. Соединение деталей.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 4.1.2. «Выворачивание, набивка»

Теория: закрепление шплинта.

Практика: работа с синтепоном. Закрепление шплинта.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 4.1.3. «Крепление рук и ног куклы. Нанесение точек-глаз акриловой краской, нанесение румян»

Практика: работа с краской, соединение деталей.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 4.1.4. «Изготовление тресса. Крепление тресса»

Теория: технология изготовления тресса.

Практика: работа с kleem.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 4.1.5. «Оформление прически. Раскрой одежды»

Практика: выбор прически, работа с тканью.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 4.1.6. «Пошив трехслойной юбки. Пошив кофточки и берета»

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 4.1.7. «Закрепление юбки на теле куклы. Закрепление кофточки. Декор куклы шейным платочком»

Практика: работа с тканью.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 4.1.8. «Создание декоративного букетика. Закрепление берета, букета на кукле. Завершающие детали»

Практика: работа с kleem. Соединение деталей.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 4.2.1. «Панно как рамка для фото. Панно с основанием из пэльцев с использованием тканей, кружев и цветов из фоамирана»

Теория: подготовка необходимых материалов.

Практика: намечаем контур по диаметру пэльцев. Пришивание хлопчатобумажной ткани и нежного шитья. Формирование складочек из ленты хлопчатобумажной ткани. Нашивка кружева.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 4.2.2. «Пришивание фото и вырубного элемента. Пришивание аппликации».

Практика: ручные и машинные швы

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 4.2.3. «Изготовление цветов из фоамирана. Завершение работы»

Теория: технология изготовления цветов из фоамирана.

Практика: приклеивание цветов и декоративной ленты. Заправка панно в пэльцы.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 4.3.1 «Изготовление ватной куколки. Подготовка материала»

Теория: создание каркаса куклы из проволоки.

Практика: наращивание объема тела куклы с помощью фольги.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 4.3.2. «Оклейивание заготовки ватой при помощи клея ПВА»

Практика: корректировка формы куклы. Приклеивание кружева-элемента декора

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 4.3.3. «Окраска заготовки куклы белой краской. Раскраска куклы-нанесение фоновых цветов»

Теория: темперные краски.

Практика: работа с краской.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 4.3.4. «Детальная прорисовка куклы. Декорирование куклы поталью, цветными контурами. Добавление декоративных элементов. Завершение работы»

Практика: работа с краской, поталью.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 4.4.1. «Текстильная лошадка на деревянной подставке на колесиках. Подбор материала. Раскрой деталей. Соединение деталей. Набивка»

Теория: что такое винтажные изделия.

Практика: раскрой деталей. Соединение деталей. Набивка.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 4.4.2. «Пришивание гривы. Пошив ножек. Набивка»

Практика: работа с джутом, синтепоном.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 4.4.3. «Тонировка деталей. Пришивание ножек к телу лошадки»

Практика: работа с тонирующим раствором

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 4.4.4. «Пошив ушек, декоративных цветов, манжет для копыт. Тонировка ушек, декоративных цветов, манжет для копыт»

Практика: работа с тканью.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 4.4.5. «Украшение шеи лошадки чашечками для бусин. Закрепление на теле лошадки ушек, декоративных цветов, манжет для копыт»

Практика: работа с тканью, ручные швы.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 4.4.6. «Украсить лошадку в технике декупаж. Украсить лошадку контуром по ткани».

Практика: работа в технике декупаж, роспись акриловыми красками

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 4.4.7. «Изготовление бус из мелких деревянных бусинок. Закрепление бус, короны на лошадке. Вышивание глаз. Нанесение румян»

Практика: вышивание, создание декоративных элементов.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 4.4.8. «Декорирование торцов тележки салфетками в технике декупаж. Тонировка колес, торцов тележки»

Практика: работа с акриловой краской.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 4.4.9. «Итоговое занятие. Приклеивание лошадки на подставку. Завершение работы. Закрепление колес на тележке»

Теория: особенности работы с деревянными заготовками.

Практика: пришивание колес.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Раздел 5. Куклы народов мира

Тема 5.1.1. «Русская народная кукла-оберег «Ведучка». История русской куклы. Подбор материалов для изготовления куклы. Раскрой. Изготовление тела Ведучки из льняной ткани. Формирование головы, груди куклы»

Теория: история русской куклы.

Практика: работа с натуральными тканями.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 5.1.2. «Изготовление рук, закрепление на теле куклы. Формирование тела девочки, головы. Изготовление рубахи для Ведучки»

Практика: работа с тканью.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 5.1.3. «Изготовление рубахи для девочки. Изготовление лямок сарафана, закрепление на куклах»

Практика: работа с тканью.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 5.1.4. «Фиксация нижней юбки на теле Ведучки. Изготовление обувки для девочки. Фиксация юбки сарафана на теле Ведучки и девочки»

Практика: работа с тканью.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 5.1.5. «Фиксация передника на теле Ведучки. Увеличение основания куклы. Создание прически Ведучки»

Практика: работа с тканью.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 5.1.6. «Создание прически девочки. Завершение работы. Повязывание платка, декор бусами»

Теория: раскрытие понятия «Ведучка».

Практика: создание волос из сантехнического леса.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 5.2.1. «Шитье корейской куклы-тряпиенс. Подготовка материалов. Раскрой деталей, соединение»

Теория: история корейской куклы тряпиенс.

Практика: работа с тканью.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 5.2.2. «Набивка. Раскрой деталей одежды»

Практика: набивка синтепоном.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 5.2.3. «Закрепление топа на теле куклы. Изготовление рукавов-фонариков. Сборка деталей юбки»

Практика: ручные швы.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 5.2.4. «Закрепление юбки на теле куклы. Закрепление рук на теле куклы»

Практика: ручные швы.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 5.2.5. «Закрепление головы на теле куклы. Создание прически. Итоговое занятие.

Декорирование куклы. Создание обуви».

Практика: работа с шерстью для валяния, пошив сапожек.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Раздел 6. Воспитательная работа

Тема 6.1.1. «Индивидуализация изделий. Создание именной бирки. Беседа о бренде. Разговор о том, в чем искать вдохновение для создания собственного стиля в изделиях. Подбор материала»

Практика: подбор материала, создание эскиза.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 6.1.2. «Создание именной бирки для своего изделия. Создание аппликации»

Практика: работа с бумагой, тканью.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 6.1.3. «Соединение деталей бирки»

Практика: работа с оттисками.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 6.2. «Посещение картинной галереи»

Практика: осмотр выставочной экспозиции.

Формы и методы проведения занятий: беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 6.3. «Подготовка к благотворительной ярмарке»

Практика: работа с тканью.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 6.4. «Посещения музея»

Практика: изучение экспонатов музея.

Формы и методы проведения занятий: беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 6.5. «Посещение выставки»

Практика: ознакомление с выставочными экспонатами.

Формы и методы проведения занятий: беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Тема 6.6. «Итоговое занятие»

Практика: защита проекта.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, беседа, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала <https://vk.com/club200513692>

Календарный учебный график

№ п/п	месяц	число	время проведения занятия	форма занятия	количество часов	тема занятия	место проведения	форма контроля
1.	сентябрь			занятие-знакомство, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (использование образцов), практическая работа	2	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Организация рабочего места		анализ результатов беседы, самостоятельной работы
2.	сентябрь			учебное занятие, демонстрация, объяснительно-иллюстративный метод (использование образцов), практическая работа	2	Знакомство с инструментами и материалами		анализ самостоятельной работы
3.	сентябрь			учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	Гирлянда в стиле прованс. Текстильные лавандовые мишки и сердечки с элементами декупажа. Подбор материала. Раскрой мишек, соединение деталей выкройки, выворачивание, набивка		анализ самостоятельной работы
4.	сентябрь			учебное занятие, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа, экспресс-выставка	2	Приготовление кофейного раствора для окрашивания. Тонировка мишек		анализ самостоятельной работы, экспресс выставка
5.	сентябрь			учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ	2	Вышивка мордочки и коготков		анализ самостоятельной работы

				алгоритма создания работы), практическая работа				
6.	сентябрь			учебное занятие, практическая работа	2	Пошив платья и его тонировка		анализ самостоятельной работы, экспресс- выставка
7.	сентябрь			учебное занятие, практическая работа	2	Декор платья и тонировка мордочки мишки акварельным карандашом		анализ самостоятельной работы
8.	сентябрь			учебное занятие, объяснительно- илюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	Раскрой, шитье и набивка сердечек из ткани		анализ самостоятельной работы
9.	октябрь			учебное занятие, объяснительно- илюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа	2	Тонировка сердечек		анализ самостоятельной работы, экспресс- выставка
10.	октябрь			учебное занятие, метод беседы, объяснительно- илюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа	2	Украшение сердец в технике декупажа		анализ самостоятельной работы
11.	октябрь			учебное занятие, метод беседы, объяснительно- илюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа	2	Сшивание между собой сердечек и мишек – создание гирлянды		анализ самостоятельной работы, экспресс- выставка

12.	октябрь			учебное занятие, объяснительно- илюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа	2	Украшение гирлянды. Пришивание креплений		анализ самостоятельной работы
13.	октябрь			учебное занятие, метод беседы, объяснительно- илюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа	2	Кукла «Летняя принцесса». Подбор материала. Раскрой, соединение деталей		анализ самостоятельной работы, экспресс- выставка
14.	октябрь			учебное занятие, метод беседы, объяснительно- илюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа	2	Набивка, тонировка куклы		анализ самостоятельной работы
15.	октябрь			учебное занятие, объяснительно- илюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа	2	Шитье панталонов, тонировка		анализ самостоятельной работы, экспресс- выставка
16.	октябрь			учебное занятие, объяснительно- илюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа	2	Шитье нижней юбки		анализ самостоятельной работы, экспресс- выставка

17.	ноябрь			метод беседы, творческая работа	2	Шитье верхней юбки. Декорирование Тонировка		анализ проведенной беседы, практическая работа
18.	ноябрь			учебное занятие, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа	2	Закрепление юбок на теле куклы		анализ самостоятельной работы, экспресс-выставка
19.	ноябрь			учебное занятие, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа	2	Выкройка и шитье рук, набивка		анализ самостоятельной работы, экспресс-выставка
20.	ноябрь			учебное занятие, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа	2	Шитье рукавов-фонариков		анализ самостоятельной работы, экспресс-выставка
21.	ноябрь			учебное занятие, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа	2	Вязание свитерка. Тонировка		анализ самостоятельной работы
22.	ноябрь			учебное занятие, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (показ	2	Закрепление свитерка на кукле, закрепление ручек		анализ самостоятельной работы, экспресс-

				алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа			выставка
23.	ноябрь			учебное занятие, метод беседы, объяснительно- илюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа	2	Изготовление сапожек	анализ самостоятельной работы
24.	ноябрь			учебное занятие, метод беседы, объяснительно- илюстративный метод (показ алгоритма создания работы, использование образцов), практическая работа	2	Закрепление сапожек на кукле	анализ самостоятельной работы, экспресс- выставка
25.	декабрь			учебное занятие, объяснительно- илюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	Изготовление волос из пряжи	анализ самостоятельной работы, экспресс- выставка
26.	декабрь			учебное занятие, объяснительно- илюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	Закрепление волос на голове куклы. Создание прически	анализ самостоятельной работы, экспресс- выставка
27.	декабрь			учебное занятие, метод беседы, объяснительно- илюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	Изготовление короны	анализ самостоятельной работы, экспресс- выставка
28.	декабрь			эвристическая беседа, сбор и презентация идей, творческая	2	Закрепление короны на голове куклы. Раскрой и	участие в конкурсе

				работа			
29.	декабрь			учебное занятие, объяснительно- илюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	набивка крыльшек Закрепление крыльшек на теле куклы	анализ самостоятельной работы
30.	декабрь			учебное занятие, объяснительно- илюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	Изготовление розочек из ткани	анализ самостоятельной работы
31.	декабрь			учебное занятие, объяснительно- илюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	Создание букета роз и фиксация на руке куклы	анализ самостоятельной работы
32.	декабрь			учебное занятие, объяснительно- илюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	Итоговое занятие. Декорирование куклы. Завершение работы	анализ самостоятельной работы
33.	январь			беседа, демонстрация, устный опрос	2	Шитье тематической игрушки, соответствующей символу наступающего нового года – года быка. Знакомство со способами декора интерьера к новогодним праздникам. Подбор тканей для шитья игрушки	участие в мероприятии
34.	январь			беседа, демонстрация, совместный праздник с	2	Раскрой, соединение деталей	участие в мероприятии

				родителями обучающихся			
35.	январь			учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	Набивка	анализ самостоятельной работы
36.	январь			учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	Пришивание рогов к телу	анализ самостоятельной работы, экспресс-выставка
37.	январь			учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	Пришивание носа	анализ самостоятельной работы, экспресс-выставка
38.	январь			учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	Создание из пряжи пучка травы	анализ результатов беседы
39.	январь			учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	Декорирование игрушки. Завершение работы	анализ самостоятельной работы, экспресс-выставка
40.	январь			учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	Изготовление текстильной елочки на деревянной подставке. Подготовка материалов. Раскрай. Проклейка флизелином хлопчатобумажной ткани	анализ самостоятельной работы

41.	февраль			учебное занятие, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	Декорирование заготовок ткани – пришивание тесьмы. Вышивание звезд швом назад иголку. Создание аппликации в виде сердечка		анализ самостоятельной работы, экспресс-выставка
42.	февраль			учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	Соединение деталей деревьев. Выворачивание, набивка синтепоном		анализ самостоятельной работы
43.	февраль			учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	Покрытие деревянных подставок белым лаком		анализ самостоятельной работы, экспресс-выставка
44.	февраль			учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	Пришивание колокольчиков и пуговиц на деревца		анализ самостоятельной работы, экспресс-выставка
45.	февраль			учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	Итоговое занятие. Закрепление деревьев на деревянных подставках. Завершение работы		анализ самостоятельной работы
46.	февраль			учебное занятие, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	Русская народная кукла-оберег «Ведучка». История русской куклы. Подбор материалов для изготовления куклы. Раскрой		анализ самостоятельной работы, экспресс-выставка

47.	февраль			учебное занятие, объяснительно- илюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	Изготовление тела Ведучки из льняной ткани. Формирование головы, груди куклы		анализ самостоятельной работы, экспресс- выставка
48.	март			эвристическая беседа, творческая работа	2	Изготовление рук, закрепление на теле куклы. Формирование тела девочки, головы		педагогическое наблюдение, практическая работа
49.	март			учебное занятие, объяснительно- илюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	Изготовление рубахи для Ведучки		анализ самостоятельной работы, экспресс- выставка
50.	март			учебное занятие, объяснительно- илюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	Изготовление рубахи для девочки		анализ самостоятельной работы
51.	март			учебное занятие, объяснительно- илюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	Изготовление лямок сарафана, закрепление на куклах		анализ самостоятельной работы, экспресс- выставка
52.	март			учебное занятие, метод беседы, объяснительно- илюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	Фиксация нижней юбки на теле Ведучки. Изготовление обувки для девочки		анализ самостоятельной работы, экспресс- выставка

53.	март			учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	Фиксация юбки сарафана на теле Ведучки и девочки		анализ самостоятельной работы, экспресс-выставка
54.	март			учебное занятие, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	Фиксация передника на теле Ведучки. Увеличение основания куклы		анализ самостоятельной работы
55.	март			учебное занятие, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	Создание прически Ведучки		анализ самостоятельной работы, экспресс-выставка
56.	март			самостоятельная работа	2	Создание прически девочки		анализ самостоятельной работы, экспресс-выставка
57.	апрель			учебное занятие, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	Шитье корейской куклы-тряпиенс. Подготовка материалов		анализ самостоятельной работы
58.	апрель			учебное занятие, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	Раскрой деталей, соединение		анализ самостоятельной работы
59.	апрель			учебное занятие, метод беседы, объяснительно-иллюстративный метод (показ	2	Набивка		анализ самостоятельной работы, экспресс-

				алгоритма создания работы), практическая работа				выставка
60.	апрель			учебное занятие, объяснительно- илюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	Раскрой деталей одежды		анализ самостоятельной работы, экспресс- выставка
61.	апрель			учебное занятие, метод беседы, объяснительно- илюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	Закрепление топа на теле куклы. Изготовление рукавов-фонариков		анализ самостоятельной работы
62.	апрель			учебное занятие, объяснительно- илюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	Закрепление юбки на теле куклы		анализ самостоятельной работы, экспресс- выставка
63.	апрель			самостоятельная работа	2	Закрепление рук на теле куклы		анализ самостоятельной работы
64.	апрель			эвристическая беседа, сбор и презентация идей, творческая работа	2	Закрепление головы на теле куклы. Создание прически		участие в конкурсе
65.	май			учебное занятие, метод беседы, объяснительно- илюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	Итоговое занятие. Декорирование куклы. Создание обуви		анализ самостоятельной работы, экспресс- выставка
66.	май			учебное занятие, метод беседы, объяснительно- илюстративный метод (показ алгоритма создания работы),	2	Индивидуализация изделий. Создание именной бирки. Беседа о бренде. Разговор о том, в чем искать		анализ самостоятельной работы

				практическая работа		вдохновение для создания собственного стиля в изделиях. Подбор материала		
67.	май			учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	Создание именной бирки для своего изделия. Создание аппликации		анализ самостоятельной работы, экспресс-выставка
68.	май			учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	Соединение деталей бирки		анализ самостоятельной работы
69.	май			учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	Посещение картинной галереи		анализ самостоятельной работы, экспресс-выставка
70.	май			учебное занятие, объяснительно-иллюстративный метод (показ алгоритма создания работы), практическая работа	2	Подготовка к благотворительной ярмарке		анализ самостоятельной работы
71.	май			самостоятельная работа	2	Посещения музея		анализ самостоятельной работы
72.	май			интеллектуальная игра с элементами творчества	2	Посещение выставки		участие в игре
				Итого	144			

